



© Julien Abellan

Installé dans une ancienne usine de fruits confits en centre-ville, le Musée d'Apt vous invite à découvrir l'histoire et les savoir-faire traditionnels du Pays d'Apt.

De la fabrication des fruits confits, qui fait encore la renommée de la ville, à celle des ocres et des faïences, la visite vous plongera au cœur d'un pays d'Apt haut en goûts et en couleurs.

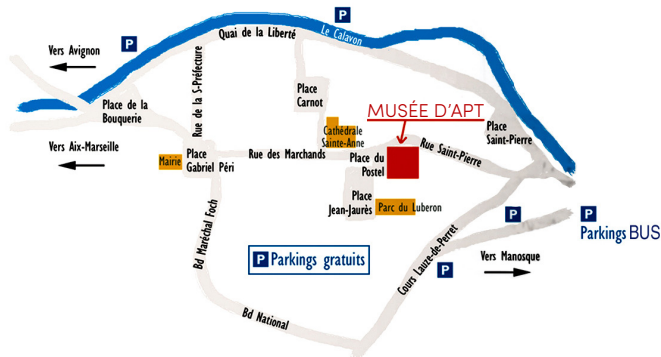
Visite guidée et visite-atelier possibles sur rendez-vous.



© Julien Abellan

MUSÉE D'APT
du lundi au samedi (sauf jours fériés):
10h à 12h • 14h à 18h30

Exposition temporaire + Exposition permanente
Tarifs visite individuelle, non guidée 5€
tarif réduit 3€ / gratuité - de 18 ans.



MUSÉE D'APT

14, place du Postal – 84400 APT
Tél. 04 90 74 95 30 – musee@apt.fr

Les actions d'éducation artistique et culturelle reçoivent le soutien financier de la DRAC PACA (Service des Musées de France et appel à projet : «C'est mon patrimoine») et de la Politique de la Ville. Nous remercions nos partenaires: l'atelier Yvonne RIGO, APTUNION, la cave de SYLLA, le GCAPA ainsi que tous les commerçants qui contribuent à la mise en place de ces animations.

Illustration couverture: © Musée d'Apt



MUSÉE D'APT



Fruits confits



Ocres



Archéologie



Faïences



PROGRAMME

juillet > août 2019



Ville d'Apt

SAINTETÉS APTÉSIENNES CROYANCES, RELIQUES ET DÉVOTIONS

Jusqu'au 21 décembre

Les pratiques cultuelles païennes puis chrétiennes sont omniprésentes dans la vie publique ou privée. En suivant leur évolution au fil des siècles, l'exposition met en exergue le dialogue permanent qui existe entre la religion, la tradition populaire et l'espace urbain.

À Apt, le culte de sainte Anne, aïeule du Christ, est tel qu'en 1862 la ville est rebaptisée « Sainte Anne d'Apt ».

À travers la présentation des principaux saints aptésiens (Auspice, Castor, Martian, Anne, Elzéar et Delphine), l'exposition vous invite à découvrir différents aspects de la vie quotidienne en pays d'Apt, de l'Antiquité à nos jours, ainsi que les croyances et traditions populaires qui perdurent à travers les siècles.



**du lundi 15 au vendredi 19 juillet
de 14h30 à 17h30**

Ateliers animés par Thomas Bohl, photographe expert en procédés anciens et en rencontre humaine.

Autour de la collection de plaques photographiques du Musée d'Apt, précieux témoignage des années 1900, vous êtes invités à vous approprier les anciens procédés de tirages photographiques qui utilisent l'eau, le soleil, le papier naturel et quelques chimies...

Lundi et mercredi : découverte du cyanotype, fabrication de l'émulsion et tirage de monochromes bleu de Prusse.

Mardi : initiation au tirage sur papier salé, un des papiers photographiques les plus anciens et tirage à l'albumine et aux sels d'argent.

Jeudi : autour de la photographie argentique tirage contact et travail à la chambre.

Vendredi : mix de techniques et préparation de l'expo de fin d'atelier.

Vendredi à 18h, vernissage de l'expo de fin d'ateliers, présentation des travaux de Thomas Bohl et de sa collection d'appareils anciens.

PROCÉDÉS PHOTOGRAPHIQUES ANCIENS



DE LA TERRE AU FEU

**du lundi 19 au vendredi 23 août
de 14h30 à 17h30**



Ateliers animés par Aline Caron, céramiste qui fait tourner la terre à grains fins et le feu.

Lundi : après une découverte des poteries gauloises du Pays d'Apt à l'ancien Musée d'archéologie, fabrication d'un pot à trésor façonné aux colombins ou à la plaque.

Mardi : atelier ouvert lors du Marché Potier d'Apt, au jardin public de 9h à 19h, proposé par Terre de Provence et Via Céramica.

Mercredi : après une visite de la collection des poteries sigillées romaines à l'ancien Musée d'archéologie, fabrication de sceaux à molette et réalisation d'une cuisson primitive contemporaine.



Jeudi : après une traversée de l'exposition : Croyances et dévotions, fabrication d'un objet magique, d'une amulette ou d'une boîte à secrets (et cuisson vendredi !).

Vendredi : découverte des faïences en terres mêlées, réinterprétation d'une pièce de Joseph Bernard avec préparation d'une terre multicolore puis estampage et modelage animalier.

Vendredi à 18h, vernissage de l'expo de fin d'ateliers et cuisson primitive d'objets magiques...



Tarif 10€/adulte, 2€/enfant
Tarif très doux pour les habitants des quartiers Saint Michel, centre-ville, la Marguerite et Saint Joseph : 2€/pers

Places limitées, sur réservation.
Ouverts aux enfants de tout âge accompagnés d'au moins un adulte, ouverts aussi aux adultes seuls !