

L'APTÉSISIEN

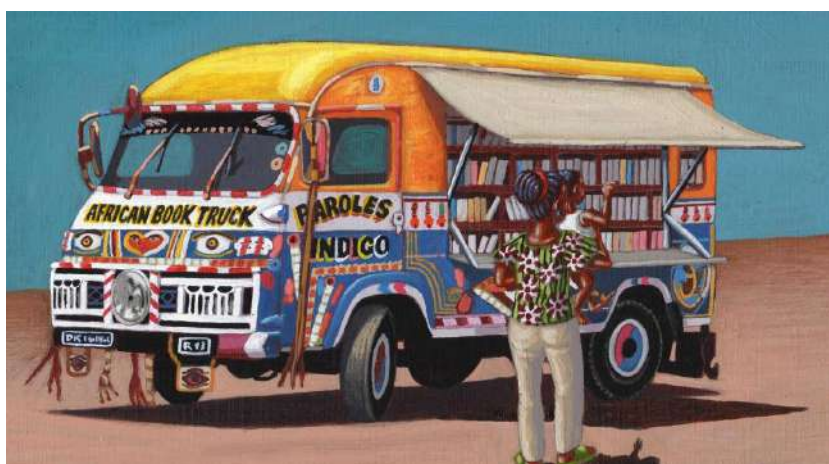
HORS
SÉRIE
ÉTÉ 2023

*Bienvenue à Apt,
Capitale du Luberon*

Un été essentiel

Chaque année, la Ville d'Apt célèbre l'été avec un large éventail de propositions artistiques. C'est devenu la tradition et l'été 2023 n'y fera pas défaut avec une programmation dédiée au spectacle, à la musique, à la danse, et à de multiples découvertes. De nombreux rendez-vous à ne pas rater comme les (désormais) traditionnelles journées humour « APTDR » et « Place à l'été » en passant par le Bal du 14 Juillet, jusqu'à la démesure de l'Insane Festival ! Des événements pour tous les publics, une organisation soucieuse de préserver l'environnement, et de nombreux souvenirs en perspective...

PARTIR EN LIVRE



DU 10 AU 15 JUILLET

La Médiathèque d'Apt, la librairie Fontaine et ses partenaires accueillent l'African Book Truck (Paroles Indigo, Arles).

mediathèque@apt.fr | 04.90.04.06.41

AU MUSÉE D'APT



LE MARDI TOUT EST PERMIS

DU 11 JUILLET AU 29 AOUT

Tous les mardis de l'été, venez visiter gratuitement le musée d'Apt. Profitez également de l'ouverture de l'Annexe Apta Julia où sont exposés les trésors de la collection archéologique du Pays d'Apt

LES ACTIVITÉS EN FAMILLE

DU 10 JUILLET AU 1ER SEPTEMBRE

Les visites-découvertes

Visites guidées thématiques adaptées à toute la famille.

Tous les mercredis à 10h : La visite des gourmands

Tous les vendredis à 10h : Retour vers Apta Julia, à la découverte de la ville antique

1h30 - 5€/adulte, 2€/enfant - enfants accompagnés à partir de 6 ans

Les visites flash «Les pépites du musée»

15 min chrono pour en savoir plus sur un objet de la collection.

Tous les lundis à 16h : Tuto «Comment s'assurer la bienveillance des dieux dans l'Antiquité»

Tous les jeudis à 16h : Le confisage, une question de science

DU 17 AU 29 JUILLET

Les ateliers en famille

Des ateliers créatifs pour découvrir une partie des collections.

Les mardis à 10h : Le Dress code à Apta Julia au IIe siècle fabrication d'une fibule (broche)

Les jeudis à 10h : L'ocre comme Cro-Magnon

2h - 5€/adulte, 2€/enfant - enfants accompagnés à partir de 6 ans

Les animations flash «décalées»

Un petit pas de côté pour voir les objets autrement.

Les mardis à 16h : L'ocre, un secret make-up naturel à travers les âges

Les mercredis à 16h : Si la vaisselle pouvait parler... (conte)

Les vendredis à 16h : «Cherche et trouve» dans la collection de faïence

accueil.musee@apt.fr | 04.90.74.95.30

FÊTE DU 14 JUILLET



FETE NATIONALE

Place Gabriel Péri

- Dès 17h ambiance Bodega
- Dès 20h bal populaire: M&M'S
- Dès 22h soirée mousse: DJ GALIGHT et la Nuit Fantasia

facebook.com/ServicesculturelsApt | 04.32.50.01.40

PLACE À L'ÉTÉ

DU 12 JUILLET AU 09 AOUT

Cour de la Micro-Folie d'Apt - Espace Les Romarins

Le Bastringue divague (Manu & Co) / Soirée Guinche
le 12 juillet dès 20h30

Gunshot / Soirée Rockabilly
le 19 juillet dès 20h30

Retransmission du festival d'art lyrique d'Aix
le 4 août à 20h30 L'opéra de quat'sous

Mampy / Soirée Ska
le 9 août dès 20h30

facebook.com/ServicesculturelsApt | 04.32.50.01.40

FESTIVAL HUMOUR APTDR



DU 21 AU 22 JUILLET

Boulodrome de Viton dès 21h

La ville d'Apt renouvelle cet été son festival d'humour avec deux soirées de fous rires garantis :

Apt Comedy Trip le 21 juillet

On a récupéré les pires cancrs du fond de la classe, les virtuoses de médiocrité, pour les envoyer sillonner les routes de France, car même s'ils ont des tonnes de défauts, ils ont une qualité (non) essentielle : Ils sont drôles!

2 artistes une scène le 22 juillet :

Julien Santini - Entrer dans l'univers de Santini, c'est découvrir que sur scène tout est possible !

Le comte de Bouderbala - Après plus de 2 millions de spectateurs en 2 spectacles, Le Comte de Bouderbala revient pour une 3ème édition corsée.

Billetterie : billetweb.fr et au service culturel (32 rue Eugène Brunel 84400 Apt)

Tarif normal : 25 € | Pass 2 jours : 40 €

facebook.com/ServicesculturelsApt | 04.32.50.01.40

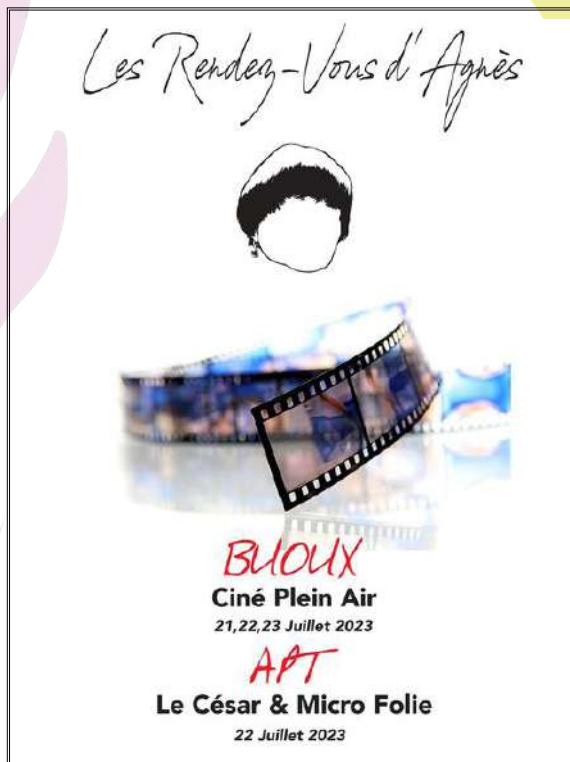
JOURNÉE AMÉRICAINE

23 JUILLET

Plan d'eau de la Riaille

Au programme : concert, bourse d'échange motos, parade, spectacles, show burlesque... Exposants, buvette et food-trucks seront présents également.

contact@paysapt-luberon.fr



**CINÉ
EN PLEIN
AIR
21 > 23
JUILLET**

CONCERT «SENTEURS DES SUD»

28 JUILLET

Maison du Parc du Luberon à 19h30

Les Musicales du Luberon proposent un concert original et jubilatoire aux couleurs de l'Italie et de l'Argentine ! Créés sous l'impulsion du violoniste Renaud Capuçon, les Lausanne Soloists nous feront naviguer du baroque au tango et du classique au contemporain. Vivier de jeunes talents, la formation, qui compte treize musiciens, est aujourd'hui dirigée par le violoncelliste Xavier Phillips, talentueux représentant de l'élite du violoncelle français. Un programme éclectique dans lequel chacun pourra trouver son plaisir !

Tarifs 40€ | Adhérent 30 € | Étudiants et demandeurs d'emploi 5 € | Gratuit enfant - 16 ans

musicalesluberon.fr | 04.90.72.68.53

CULTURE & ORGUES

23 JUILLET & 17 AOUT

Dimanche 23 juillet : Récital d'orgue par David Sénéquier
Bach, Widor, Elgar, Elfrida Andree

Dimanche 13 août : L'Italie du XVIIe siècle (Monteverdi, Caccini, Frescobaldi). Par l'Ensemble «Musica ex Anima» : Géraldine Jeannot (Soprano), Maximin Marchand (Contre-ténor), Déborah Gherson-Ganem (Clavecin), Anne-Laure Pascal (Violoncelle), Célia Vakanas (Flûte)

culture.orgues.apt@gmail.com | 06.75.11.90.74

LE MARCHÉ DE L'OFFICE DU TOURISME

20 JUILLET | 03 & 17 AOUT



35 ÈME MARCHÉ POTIER D'APT

08 AOÛT 2023



VIDE GRENIER DU ROTARY CLUB

20 AOÛT

ESPACE CULTUREL DES ROMARINS



EXPOSITION « DEHORS »

DU 21 JUILLET AU 08 SEPTEMBRE

L'exposition de Patricia Roussel, à la chapelle de la Micro-Folie d'Apt, nous invite à cheminer vers le Dehors. Sortir de l'oeuf, sortir du nid, sortir de soi-même, sortir de ses gonds, sortir de ses retranchements, de sa léthargie et enfin, sortir découvert.

Vernissage le vendredi 21 juillet à partir de 19h

PAUS'ART EN FAMILLE

DU 02 AU 16 AOUT

Mercredi 2 août - 10h30 - Atelier : Réalise un cadavre exquis artistique.
Dès 7 ans

Mercredi 9 août - 10h30 - Atelier : Réalise une statuette de divinité et de protection.
Dès 8 ans

Mercredi 16 août à 10h30 - Atelier : Décore une oeuvre emblématique du musée (figurine de l'Ours blanc de Pompon).
Dès 6 ans

FAB LAB

DU 6 AU 27 SEPTEMBRE

Ouverture du Fablab pour concrétiser vos projets sous le regard bienveillant d'un fabmanager tous les mercredis 6, 13, 20, 27 septembre de 17h30 à 20h30.

Découvrez les contenus 360° de la Réalité Virtuelle d'Arte et d'Ubisoft (fictions, documentaires, spectacles...) au sein du Musée numérique le mardi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi de 15h à 18h (horaires d'été).

MUSÉE NUMÉRIQUE

15 SEPTEMBRE

A 18H - «Aspects de la vie quotidienne dans les pays de l'Est (1980-1990)» proposée par l'association Archipal et animée par Jean-François Gandy.

microfolie@apt.fr | 09.73.45.33.23

LE SON DES PIERRES

DU 03 AU 10 SEPTEMBRE

Événement de territoire, pour et par le territoire, le festival «Le son des pierres» fête son 7e anniversaire ! À travers la musique, il met en valeur l'environnement exceptionnel qui nous entoure et nous invite à observer et écouter.

Au programme sur Apt :

- **3 sept 18h Cathédrale Ste-Anne** : concert d'ouverture. Carte blanche à l'organiste Antoine Metelin.

- **8 sept 19h galerie Suet 64 rue des marchands** : «Et si le monde nous était chanté...» Christiane Ildevert (contrebasse) et Hélène Richer (voix).

- **9 sept dans la matinée** : impromptus musicaux pendant le marché.

festival.sdp@gmail.com | 06.76.09.80.24

SALON DES ASSOCIATIONS

02 SEPTEMBRE

2ÈME ÉDITION - INDIAN SUMMER FLOW

09 SEPTEMBRE

Le Clan Double Drop revient pour une 2ème édition, un festival local, avec une programmation très diverses : Rap, hip-hop, électro... Un marché des créateurs et des animations enfants toute la journée.

Accès gratuit jusqu'à 17h. Soirée payante.

valerie.dupont@paysapt-luberon.fr | 06.04.59.96.81

CONFÉRENCE LE MARQUIS DE SADE

08 SEPTEMBRE

Le Marquis de Sade est certes né à Paris en 1740 mais ses racines se trouvent en Provence où sa famille fut anoblie au Moyen Âge. Héritier des titres de co-seigneur de Mazan et seigneur de Saumane et Lacoste, il est resté attaché à ses origines provençales. Cette conférence, ponctuée de lectures, apporte un éclairage sur ce personnage qui, au-delà de son image d'écrivain subversif, était un grand homme du siècle des Lumières.

Par Anne Mandrou, guide-conférencière et chargée des publics au Musée d'Apt.

Gratuit, réservations obligatoires : accueil.musee@apt.fr

facebook.com/museeapt | 04.90.74.95.30

JOURNÉES EUROPENNES DU PATRIMOINE

DU 16 AU 17 SEPTEMBRE

Cette 40e édition sera placée sous le signe du «Patrimoine vivant». Ce thème, qui coïncide avec le 20e anniversaire de la convention sur le patrimoine culturel immatériel de l'Unesco, mettra à l'honneur les connaissances et les savoir-faire qui se transmettent de génération en génération. Ces pratiques sont indissociables des objets aujourd'hui conservés au musée et leur donnent tout leur sens.

accueil.musee@apt.fr | 04.90.74.95.30

COURSES D'ORIENTATION

17 SEPTEMBRE

1er MANCHE CHAMPIONNAT DE LIGUE QUALIFICATIF POUR LE CF DE SPRINT Apt - Centre Ville

17 septembre 2023

2ème MANCHE EN MILIEU URBAIN Apt - Centre ville

CIRCUIT COMPÉTITION ET DÉCOUVERTE OUVERT À TOUS

COURSE D'ORIENTATION

2 COURSES DANS LE CENTRE-VILLE D'APT COMPTANT POUR LE CHALLENGE PACA

Deux sprints urbains dans les rues d'Apt (nouvelle carte)

Infos et inscriptions scanner le QRCode

Logo of the organizing committee and sponsors: COSSAP, FCo, Département VAUCLUSE, Ville d'Apt, Pays d'Art et d'Histoire Luberon.

Insane | 10 - 13 août | Plan d'eau

Le festival revient ce mois d'août à Apt avec une édition encore plus "insane" sur 4 jours! Référence incontestée de la musique électronique en France, ce festival signature de la ville d'Apt élargit sa programmation avec des artistes d'horizons différents. Parmi les têtes d'affiche : Angèle, Roméo Elvis, Sofiane Pamart ou Paul K. ajouteront Apt à leurs tournées internationales. 4 jours pour découvrir des talents avec l'un des plus grands templins musicaux de France et même des artistes «made in Apt» qu'il s'agisse des Raoul Petite ou de talents émergents comme Kenlyan.



Insane c'est plusieurs centaines d'artistes sur 3 scènes, près de 50 000 spectateurs, un village du festival, une ambiance unique reposant sur la tolérance et l'inclusivité et une démarche éco-responsable qui en fait une référence en la matière dans l'hexagone. Une bike parade s'élançera du centre-ville pour rejoindre le festival en vélo!

Vendredi 11 août - Day 1

- ▶ Mainstage [Festival] : 16h - 04h
- ▶ Understage [Festival] : 16h - 04h
- ▶ Scène Bivouac [Bivouac] : 12h - 04h

Samedi 12 août - Day 2

- ▶ Mainstage [Festival] : 16h - 04h
- ▶ Understage [Festival] : 16h - 04h
- ▶ Scène Bivouac [Bivouac] : 12h - 04h

Dimanche 13 août - Day 3

- ▶ Mainstage [Festival] : 16h - 02h
- ▶ Understage [Festival] : 16h - 02h
- ▶ Scène Bivouac [Bivouac] : 12h - 02h



Insane 2023, le Japon à l'honneur! Les dieux légendaires Amateratsu, Tsukiyomi et Uzum protégeront les 3 scènes : Mainstage, Understage et Bivouac.



Capitale du Luberon

Fondée lors de la conquête romaine sous le nom d'Apta Julia, la Ville d'Apt jouit d'une histoire qui remonte à plus de 2 000 ans. A l'époque, un amphithéâtre de plus de 8 000 places, plus grand que celui d'Orange, occupait la Place Carnot et ses abords actuels. La Ville conserve la mémoire et les traces de ce riche passé que l'on peut notamment découvrir dans l'annexe Apta Julia du Musée d'Apt.



Apta Julia
C'est entre 45 et 30 av. J.-C que les romains choisissent d'établir une cité dans la vallée du Calavon, en bordure de la via domitia reliant la péninsule Ibérique à l'Italie. De nouveaux habitants s'installent à Apt en provenance des « oppidum » voisins ; terme générique latin qui signifie village et d'où la commune d'Oppède tire son nom. À la chute de l'Empire Romain, des invasions successives font fuir la population locale. La ville renaît sous l'impulsion de l'installation d'une communauté chrétienne. La première église aptésienne est construite au Ve siècle et la

cathédrale Sainte-Anne est achevée vers la fin du XIIe.

Pendant la Renaissance, la ville intègre le royaume de France. Cité catholique entourée de places fortes protestantes, elle essuie plusieurs sièges au cours des Guerres de Religion. Lors des grandes épidémies de peste qui touchent la Provence, la ville est durement frappée en 1348 et 1720.

Pendant les XVIIe et XVIIIe siècles, la vie intellectuelle aptésienne est marquée par un intense renouveau. Parmi ceux qui contribuent à cette revitalisation, Joseph Aude, dit le chevalier Aude, est un poète et auteur dramatique. Il débute au théâtre en 1776 avec la Fête des Muses, un à-propos en vers qui sera

joué devant le roi et la cour au théâtre de Versailles. Joseph Mervesin, abbé, prêtre, littérateur et critique savant, est l'auteur de l'Histoire de la poésie française. Parmi ces érudits locaux, figure aussi Joseph François de Remerville, poète et historien provençal, auteur d'une Histoire de la ville d'Apt. Lors de la Révolution française, la ville d'Apt adopte les principes de la Révolution. La carte des départements est redessinée. En 1793, la ville passe du département des Bouches-du-Rhône à celui du Vaucluse.

Au XIXe siècle, la révolution industrielle et l'évolution des modes de production transforment le tissu économique local. Les activités traditionnelles autour de l'ocre, de la

faïence, du fer, ou des fruits confits connaissent un véritable essor.

De nos jours, l'industrie et la recherche, le tourisme et les services, l'artisanat et le commerce sont autant de secteurs qui contribuent au dynamisme économique local.



Vestiges des fortifications

La ville s'entoure de remparts dès les premières invasions des Barbares en Narbonnaise. Six portes donnent accès à l'intérieur de la ville et 21 tours s'échelonnent le long des remparts. Au XVIII^e siècle, l'entretien des murs, des portes et des tours est délaissé et les remparts tombent progressivement en ruine. Le roi Louis XVI autorise leur démolition qui se poursuivra jusque dans les années 1850.

Seuls quelques édifices échappent à la destruction : la porte de Saignon, le Portalet sur le quai, la tour de guet place de la Bouquerie, la tour de l'Hôpital et de l'Évêché. Les fossés qui entourent les remparts sont comblés au XVI^e siècle.

À l'entrée de la rue du docteur Gros, la tour de guet carrée du XIV^e siècle, surmontée au XVI^e siècle d'un campanile en fer forgé, est l'un des derniers vestiges des fortifications médiévales qui entouraient la ville.

Quai de la Liberté

Après la Révolution, la démolition d'une partie des remparts qui menaçaient de tomber en ruine a servi à la construction du quai de la Liberté qui devait servir de « chemin de jonction entre ceux d'Aix et Avignon et celui de Forcalquier ». Sa création visait à résoudre le problème de la traversée de la ville. Jusqu'alors, seule la rue de la République, à l'intérieur de la cité, était assez large pour permettre la circulation des mulets chargés à bât. Au début XIX^e siècle, les voitures pouvaient enfin aller d'une extrémité d'Apt à l'autre. Le quai est baptisé « quai de la Liberté » lors de la commémoration du centenaire de la Révolution.



Quai de la liberté © Ville d'Apt

Place de la Bouquerie

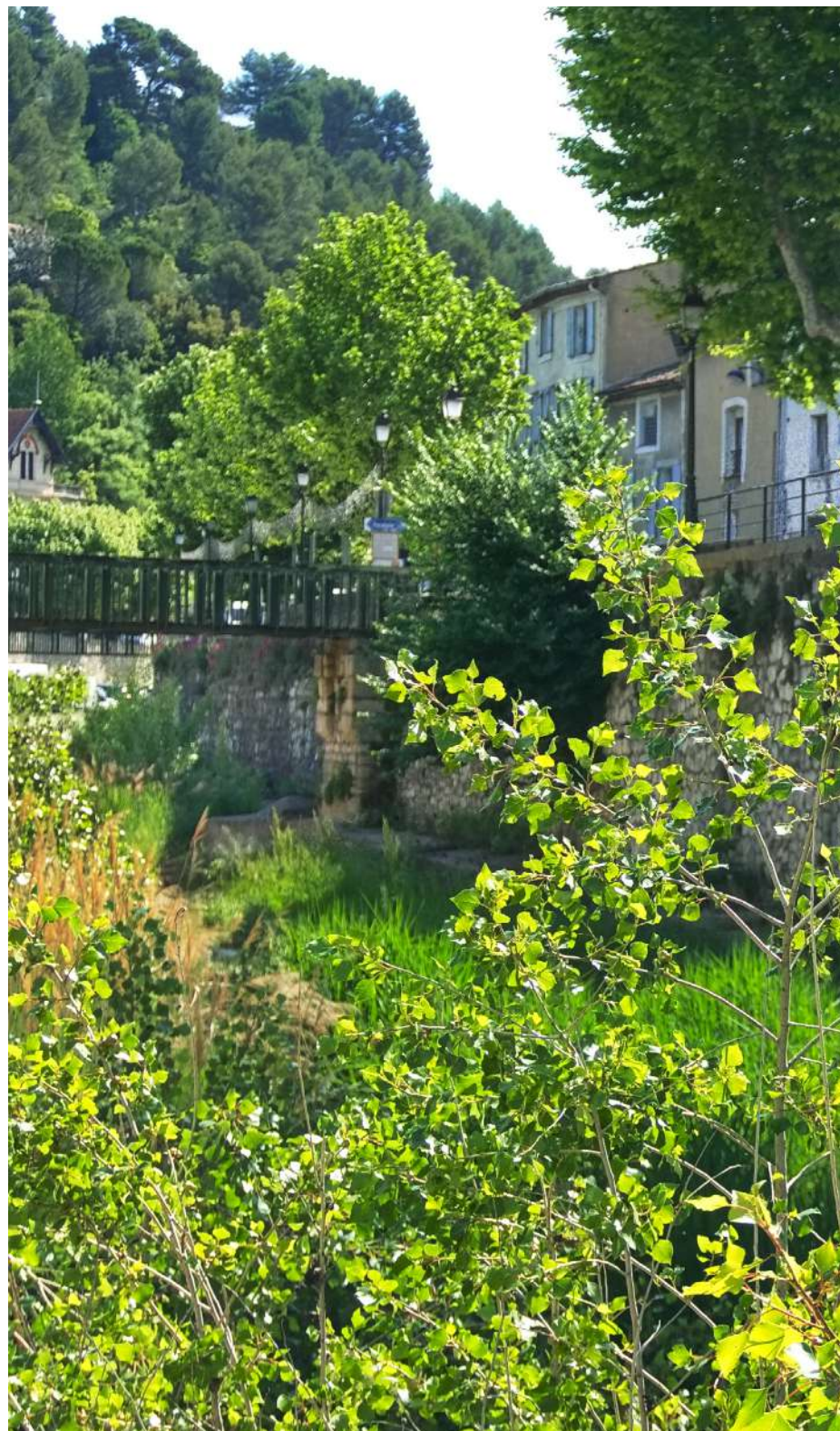
Agrémentée de cafés et de terrasses baignées de soleil, cette place est emblématique de la vie locale. Dans son dictionnaire Lou Tresor dòu Felibrige, Frédéric Mistral éclaire l'origine de son nom et précise que le mot boucarie vient du bas latin et vieux provençal bocaria qui signifie boucherie. Il semble que se tenait ici l'un des plus anciens lieux de dépeçage de viande en plein air de Provence. Selon L'abbé Boze, historien d'Apt, la Bouquerie tirerait son nom des tanneries de peaux de boucs qui se trouvaient ici.

Le Calavon

Le cours d'eau qui traverse la ville était connu au Moyen Âge sous le nom de Causalone. D'apparence inoffensive, il a pourtant marqué l'histoire par ses crues soudaines. Les plus exceptionnelles ont eu lieu en 1294, 1524 et 1608. Le XX^e siècle est marqué par les crues de 1907, 1925, 1942, 1994 et 2003.

La crue de 1925

La nuit du 23 au 24 août 1925, le Calavon sort de son lit et envahit tout sur son passage. Les bâtiments des places Saint-Pierre et de la Bouquerie, quais du Midi et de la Liberté, rues de la Sous-préfecture, République et Docteur Gros, sont noyés sous plus d'1,50m d'eau. Le parapet du pont de la Coquière est arraché. Le retrait des eaux laisse une couche limoneuse de 30 cms. À l'angle de la place de la Bouquerie, un témoin en fonte rappelle cette crue exceptionnelle.



Calavon ©Concours photo | Pierrick Moigneau



La Mourre

La statue de la République, drapée et coiffée du bonnet phrygien, tenant un drapeau roulé sur sa hampe, surplombe la place de la Bouquerie depuis 1881. Elle est l'œuvre du sculpteur local Auguste Mourre qui aurait pris son épouse pour modèle. C'est ainsi que les Aptésiens surnommèrent la statue « la Mourre ». Démolie dans les années 1970, la fontaine qui entoure la colonne a été refaite à l'identique en 2006.

Place de la Bouquerie ©Concours photo | Sonia Boggia

2 000 ans d'histoire ...



Place Gabriel Péri © Ville d'Apt

Place Gabriel Péri

Baptisée en mémoire du héros de la Résistance, elle est aussi appelée place du palais, de la mairie ou de la sous-préfecture. Son emplacement correspond à celui de l'ancienne cour privée du palais de l'évêque. Construit sur d'anciens thermes romains, le palais s'appuyait sur les remparts médiévaux et remplaçait l'église Saint Etienne et son cimetière. Laissée à l'abandon et vétuste, la demeure de l'évêque est remplacée au XVIII^e siècle par un nouvel édifice de style classique à la façade ornée par un imposant

escalier à double révolution avec perron-entresol. Depuis le début du XX^e siècle, il accueille la sous-préfecture et une partie de la mairie. Sur la place, les deux fontaines « Les enfants au dauphin » sont l'oeuvre de l'artiste Elzéar Sollier, auteur du dessin de la statue de Sainte Anne qui surplombe le dôme de la cathédrale. Le bâtiment de style art déco, qui abrite aujourd'hui la salle des fêtes, est achevé en 1936.

La rue des Marchands qui jouxte la place conduit au coeur de l'ancienne cité antique dans un entrelacs de ruelles et de places.



Tour de l'évêché © Ville d'Apt



Place Carnot

La rue Estienne d'Orves conduit vers la place Carnot où s'élevait l'hôtel d'Autric de Vintimille. Anne d'Autriche, reine de France, y séjourna du 27 au 29 mars 1660 lors du pèlerinage qu'elle effectua en Apt pour remercier Sainte-Anne de son intercession dans la naissance de son fils, futur Louis XIV.

Théâtre antique

En 1869-1870, les vestiges d'un théâtre monumental furent mis à jour dans le sous-sol de la Place

Cathédrale Sainte-Anne

À l'angle de la place Carnot, la cathédrale Sainte-Anne est un chef-d'œuvre architectural qui s'insère au cœur de la cité antique, entre le théâtre et le forum, sur la voie domitienne. De style baroque sur une infrastructure romaine, l'architecture actuelle est le résultat de dix siècles de remaniements et d'ajouts successifs dont les plus anciens remontent au XIe siècle. La crypte inférieure est le vestige d'un édifice romain du Ier siècle. Utilisée pour les besoins religieux dès l'époque carolingienne, elle se compose d'un couloir accédant à un caveau où la tradition locale veut qu'y aient été retrouvées les reliques de Sainte Anne, aïeule du Christ.

La crypte supérieure du XIe siècle se compose d'une nef d'environ 8m.

Carnot à l'occasion de travaux. L'édifice pouvait accueillir plus de 8000 spectateurs. En 2005, une étude stratigraphique a révélé la présence de statues antiques (IIe siècle). Réalisées en marbre de Carrare, elles représentent les dieux Dionysos et Pan ainsi qu'un personnage drapé. Cet ensemble remarquable est visible au musée d'Apt.

Sur les côtés, sept niches renferment des sarcophages chrétiens. L'autel est constitué d'une table lapidaire préromane posée sur un cippe funéraire romain dont trois faces portent des inscriptions.

Le trésor de la cathédrale renferme une variété d'objets (textile, céramiques, coffrets et verreries dorés et émaillés...) et des pièces de grande valeur (reliquaires, manuscrits et incunables, habits sacerdotaux, gourde vénitienne du pèlerin, berceau de Sainte-Anne). Il figure parmi les plus beaux de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur en raison des ouvrages exceptionnels qui le constituent, notamment le Voile de Sainte Anne, chef d'œuvre de l'art textile égyptien.

Halle aux grains

Au XVIIIe siècle, le bâtiment de la médiathèque actuelle abritait la halle aux grains destinée au stockage et au commerce des céréales. Après une période faste, il est progressivement délaissé au profit de diverses activités: école ménagère, école primaire, mont-de-piété ou encore entrepôt des poids et mesures. En 1912, il accueille l'administration des Postes, Télégraphes et Téléphones qui y restera plus de 50 ans. Aujourd'hui, il abrite aussi les archives municipales qui renferment plus de huit siècles de mémoire écrite.

La Médiathèque / Ludothèque

La médiathèque donne accès à des collections variées et régulièrement renouvelées pour les adultes et la jeunesse ainsi qu'un fonds patrimonial. Elle offre aussi des salles de travail, un espace numérique, un coin lecture pour les petits et un accès WiFi gratuit. L'espace ludothèque propose plus de 1500 jeux sur place et à emprunter. Un bouquet numérique est offert à chaque adhérent (Arte VOD, presse en ligne, autoformation). La médiathèque met en lumière les événements culturels de l'été (concerts, expos, festivals etc.). Elle s'inscrit dans un réseau de 11 médiathèques, avec une carte commune pour profiter partout !

04 90 04 06 41 - mediatheque@apt.fr

Ouvert tout l'été 9h-14h - Fermeture du 15 au 19 août

Les archives municipales

Les archives municipales d'Apt conservent tous les documents concernant la ville, quels que soient leur nature, leur date, leur support. Les plus anciens datent du XIIIe siècle. On y trouve également des documents plus récents ou des fonds privés. Tout le monde peut consulter des documents, ils ne sont pas réservés aux spécialistes. Les archives municipales abritent 200 mètres linéaires de documents, un riche panel de sources historiques, tel que cadastres, cartes postales ou registres paroissiaux et d'état civil.

04 90 74 56 64 - archives@apt.fr

Mardi 9h-12h | Jeudi 14h-17h | Vendredi 9h-12h



Place Saint Martin © Ville d'Apt



Quai de la liberté © Ville d'Apt

Place Jean Jaurès

Cet espace privilégié du cœur de ville abrite la Maison du Parc naturel régional du Luberon. Cette place fera bientôt l'objet d'une réhabilitation complète. A cette occasion, les vestiges antiques découverts lors de fouilles archéologiques entreprises dans les années 80 (ancien forum et lieux d'habitation) seront mis en valeur.



Projet Place Jean Jaurès ©Marie Pierre Teyseyre

Porte de Saignon

Vestige des remparts médiévaux dont subsiste une partie de la muraille, la porte proprement dite fut agrandie au XVIIIe siècle et partiellement reconstruite en 1823. Elle est surplombée d'un bloc parementé dans lequel s'inscrit une horloge et d'un campanile en ferronnerie muni de sa cloche.



Porte de Saignon © Ville d'Apt

Promenade au Jardin Public Cours Lauze de Perret

Ce parc d'un ha au cœur de la ville se caractérise par ses nombreux arbres centenaires. Propriété de la famille Pin, ce domaine fut acquis par la ville en 1894. Au-delà de la création d'un parc paysager, le maire de l'époque, Marcelin



Jardin public © Ville d'Apt

Aymard, souhaitait que ce lieu soit transformé à la manière d'un jardin botanique et dédié à l'éducation. Le jardin sera ainsi planté de plus de 110 espèces d'arbres et arbustes en grande partie exotiques ou rares. En opposition avec la rigueur du jardin à la française, sa conception s'inspirait très largement des jardins

anglais du XVIIIe siècle. Dans la seconde moitié du XXe siècle, cet esprit romantique s'efface avec l'implantation d'arbustes et de buis taillés à la française créant un mélange de styles et d'époques. Véritable patrimoine historique, le jardin public a été réhabilité dans l'esprit d'origine.

Place Saint-Pierre

Cette place tire son nom de l'église qui s'y élevait au IXe siècle. Lors des travaux de reconstruction de la cathédrale Sainte-Anne (XIIe -XIIIe siècle) endommagée lors des invasions barbares et sarrasines, l'église Saint-Pierre servit d'église principale. La fontaine qui occupe le centre de la place est l'œuvre du sculpteur roussillonnais Alexis Poitevin (1764-1816).



Fontaine de l'éléphant - Jardin public ©Ville d'Apt

Fontaine aux éléphants

Abandonnant un coûteux projet de fontaine monumentale en bronze, la ville d'Apt confia en 1888 à un Avignonnais, Louis Faucon, la réalisation d'une «rocaille artistique du plus bel effet». Constituée à l'origine de 3 vasques superposées, la fontaine s'est muée au fil des ans en un amoncellement de concrétions moussues. Par dérision, les Aptésiens la nomment « Fontaine de l'Éléphant ». Afin de nourrir la bête, quelques factieux emplirent le bassin de salades quelques jours après l'inauguration du monument...

La nature en ville

Place du Postel

Située sur une des artères principales du centre antique, cette place tire son nom de l'ancien droit seigneurial « Jus gladii » (droit du couteau) ou droit à la haute justice. C'est ici que les criminels étaient exposés au carcan et que l'on procédait aux exécutions publiques (d'où le nom de couteau dérivé parfois en costel). En 1447, Jean Féraud, un habitant convaincu d'hérésie, y fut brûlé vif. Au croisement de la Rue des Marchands et de la Place Jean Jaurès, elle donne accès au Musée d'Apt et à ses riches collections.

Place du Postel © Ville d'Apt



Le Musée d'Apt

Installé dans une partie de l'ancienne usine de fruits confits Marliagues, le musée d'Apt présente l'histoire récente, industrielle et humaine du Pays d'Apt depuis le XVIII^e siècle jusqu'à nos jours à travers trois thématiques: les fruits confits, l'ocre et la faïence. Tous les mardis de l'été, l'Annexe Apta Julia et son exposition des trésors de la collection archéologique sont ouvertes au public. Des visites, des ateliers et des animations décalées pour petits et grands sont aussi proposés durant tout l'été.

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h30
14, place du Postel - 04 90 74 95 30 - musee@apt.fr



Musée d'Apt © Ville d'Apt

Patrimoine & Culture

Sur la Place Cély, l'Espace culturel des Romarins

Installé dans un bâtiment du XIII^e siècle, l'espace culturel «Les Romarins» se situe au cœur du quartier culturel et créatif de la ville. La Micro-folie d'Apt, véritable plateforme culturelle de proximité, offre aux visiteurs des équipements innovants : musée numérique, FabLab, espace de Réalité Virtuelle, espace scénique, salles d'exposition et de conférence, forum et espace de convivialité. Un large choix d'ateliers et d'événements gratuits pour petits et grands est proposé tout l'été.

Horaire d'été (juillet / août) : mardi, jeudi, vendredi et samedi de 10h à 13h et de 15h à 18h – Dimanche et lundi : fermé

Rue Cély - 09 73 45 33 23 - microfolie@apt.fr



PROGRAMME DE L'ÉTÉ
AU MUSÉE



Espace des Romarins © Ville d'Apt



PROGRAMME DE L'ÉTÉ
À LA MICRO-FOLIE



Un marché d'exception

Riche en couleurs, le grand marché du samedi est une institution plusieurs fois centenaire. A l'origine, il se tenait à l'extérieur de la ville sous le nom de « barat », mot qui perdure dans l'expression « pichoto vilo, gran barat » ou « petite ville, grand marché ». Au XIV^e siècle, il est transféré dans le cœur de la ville. En 1504, son jour hebdomadaire est fixé au samedi. La décision est confirmée en 1527 par René de Savoie, comte de Tende, sénéchal de Provence. En 1550, la communauté obtient du roi Henri II des lettres patentes portant confirmation des franchises du marché et accordant le droit que nul ne peut être emprisonné pour dettes pendant sa tenue. Sa permanence et son atmosphère lui ont valu d'être classé « marché d'exception ».



Marché du samedi, Place Carnot © Office de Tourisme

Traditions et spécialités

Ocre

Symbole de la Provence, l'ocre est un colorant naturel et inaltérable. Grâce au développement des techniques d'extraction et de commercialisation, il connut son apogée au XVIII^e siècle où des usines s'implantent autour d'Apt. Elles ferment tour à tour au cours du XX^e siècle. Aujourd'hui, la Société des ocres de France est la dernière encore active en Europe. Malgré le déclin d'activité, l'ocre demeure un élément incontournable de l'identité locale et les anciennes exploitations font partie d'un patrimoine unique.

Faïence

La production de faïence est liée à l'abondance des argiles et des terres d'ocre du territoire. Cette richesse a ouvert la voie au façonnage artisanal d'objets d'exception dont la fameuse « tomette provençale ». La faïence du Pays d'Apt se caractérise par sa technique de mélange par superposition de terres aux couleurs variées, composant un dessin dans toute l'épaisseur de la pâte, diversement colorées par les oxydes de fer contenus dans l'ocre. La faïence fine se développe à partir du XVIII^e siècle : 13 fabriques et près de 200 faïenciers exportent alors des terres mêlées et des pièces monochromes de tradition aux quatre coins de l'Europe.

Lavande

Venue de l'ouest de la Méditerranée, la lavande est utilisée depuis l'Antiquité.

Essence aux vertus médicinales, elle est utilisée dans la lutte contre la Grande Peste au XIV^e siècle. Sa culture connaît une véritable expansion au début du XX^e siècle où elle est baptisée « or bleu ».

Cette fleur mythique de Provence est utilisée dans de nombreux secteurs, comme la parfumerie, la cosmétique, l'aromathérapie, la décoration, la cuisine, ...

Fruits confits

La conservation par confitage remonte au Haut Moyen-Âge. Les fruits sont alors confits dans du miel jusqu'à l'introduction du sucre pendant les Croisades. Les melons, abricots et cerises cultivés dans les vallées sont sélectionnés avec soin pour le confitage.

Au début des années 1960, plusieurs grandes familles aptésiennes de confiseurs se regroupent pour faire rayonner leur savoir-faire et donnent naissance à l'entreprise Aptunion. Les maîtres-confiseurs d'aujourd'hui perpétuent ainsi un art vieux de plusieurs siècles.

Au début du XX^e siècle, Léon Sagy développe la technique des « terres flammées » qui remporte le grand prix de l'exposition internationale des arts décoratifs, à Paris.

Vin

Dès l'époque romaine, les sols légers et caillouteux favorisent la culture de la vigne. Le Luberon produit deux crus AOC. D'une part, au Sud du Calavon, les vignobles Côtes du Luberon. D'autre part, sur l'autre rive, les vignobles Côtes du Ventoux qui s'étendent jusqu'aux contreforts des Monts de Vaucluse. Ces terroirs particuliers permettent l'adaptation de cépages variés, tels que le Grenache, la Syrah, le Cinsault et le Carignan. L'ensemble cépages-terroirs allié au savoir-faire permet l'expression de vins fruités souples et équilibrés qui présentent aussi une bonne aptitude au vieillissement.

Truffe noire

Le diamant noir du Luberon bénéficie d'un climat parfaitement adapté. Pour la désigner, les experts parlent de Tuber Melanosporum. Partie intégrante du patrimoine aptésien, elle est au centre décembre de la Foire aux truffes qui a lieu tous les ans en fin d'année.

Quelques adresses

Huile d'olive

L'Olivier d'Apt

Moulin à huile du Pays d'Apt
Quartier du Chêne, Route C 201
Le Chêne, Apt / 06 52 44 36 23

Musée de l'Huile d'Olive

375 Route de la Senancole, Oppède
04 90 76 87 76
www.royere.com/musee-huile-olive-luberon

Fruits confits

Aptunion

Magasin de vente au détail
540 Quartier Salignan, D900, Apt
04 90 76 31 31 / www.aptunion.com

Confiserie Ets Marliagues

Entreprise Familiale, depuis 1873
Rte de Gargas, Apt / 04 90 74 15 30

Confiserie artisanale Marcel Richaud,

Depuis 1947
112 Quai de la Liberté, Apt
04 90 74 43 50

La Bonbonnière

Confiserie
25 Rue Eugène Brunel, Apt
04 90 74 12 92

Vin

Cave coopérative de Sylla

406 Avenue de Lançon, Apt
04 90 04 60 37 / www.sylla.fr

Restauration

Au Bonheur

Restaurant asiatique
34 rue de la République, Apt 09 61 66
53 03

Happy Pissenlit

Restaurant traditionnel
41 Rue de la Sous-Préfecture
06 37 83 17 53

Les Valseuses

Café/Restaurant
16 Pl du Septier, Apt, 07 66 63 52 61

Bistro Le France

Bistrot/Restaurant
67 Pl de la Bouquerie, Apt, 04 90 74 22 01

Mazette

Bistrot/Bar à tapas
17 Pl du Septier, Apt / 06 48 92 00 27

Domaine du Château de l'Isolett

2746 Route de Bonnieux, Apt
04 90 74 16 70

Domaine du Château de Mille

Chateau de Mille, Rte de Bonnieux, Apt
04 88 85 22 15
www.chateau-de-mille.com

Domaine de Mayol

1648 Route de Bonnieux, Apt
04 90 74 12 80
<https://domainedemayol.com>

Domaine du Puy Marquis

3101 Chemin des Puits, Apt
06 60 65 08 46

Musée du Tire-Bouchon

Domaine de La Citadelle 601 Rte de
Cavaillon, D3, Ménerbes
04 90 72 41 58
<https://museedutirebouchon.com>

Lavande

Musée de la lavande

276 Route de Gordes, Cabrières-
d'Avignon / 04 90 76 91 23
www.museedelalavande.fr .com

Les Agnels

Distillerie de lavande depuis 1895
Route de Buoux, Apt
www.lesagnels.com / 04 90 04 77 00

Distillerie Les Coulets

1303 Chemin des Coulets, Apt
07 88 45 14 92

Faïence

Atelier Christine Jouval

575 Avenue Victor Hugo, Apt
04 90 74 30 90

Faïences d'Apt - Savalli

20 Rue Eugène Brunel, Apt
06 62 48 00 87

Atelier Yvonne Rigo

64 Rue de la République, Apt
04 90 05 70 39

Poteries Buisson-Kessler

17 Pl. du Septier, 84400 Apt

Ocre

Sentier des Ogres de Roussillon

Point d'information touristique
Place de la poste, Roussillon
04 90 05 60 25
www.facebook.com/lesentierdesocres

Mines du Bruoux

1434 Rte de Croagne, 84400 Gargas 04
90 06 22 59 / www.minesdebruoux.fr

Conservatoire des Ogres et de la Couleur

570 Rte d'Apt, Roussillon
04 90 05 66 69 / okhra.com

Colorado Provençal

D. 22, Rustrel / 04 90 75 04 87
www.coloradoprovençal.fr

Le chant de l'Heure

Crêperie
88 Rue Saint-Pierre, Apt
04 90 74 08 38

Le Rivoli

Bar/Glacier/Crêperie
53 Pl Carnot, Apt
06 70 73 50 87

Une glace en Luberon

Glacier
48 Rue de la République, Apt
06 49 58 12 68

La Tour de l'Hô

Restaurant
125 Boulevard National, Apt
04 90 75 24 82

Salon de thé Rousset JC

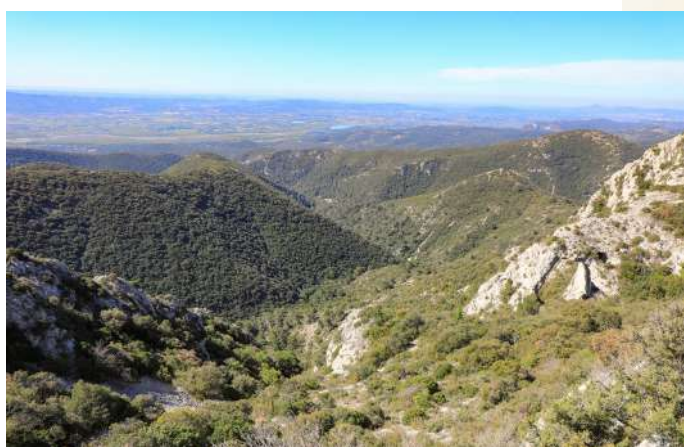
Salon de thé et pâtisseries
196 Rue des Marchands, Apt
04 90 74 14 34

À la découverte du Lub

Nichée au cœur du Parc naturel régional du Luberon, la ville d'Apt est entourée de villages perchés, aux couleurs et paysages variés dont certains, comme Roussillon, Ménerbes ou Gordes, figurent parmi les « Plus Beaux Villages de France ». Entre territoire rural, agricole et urbain, son double accès à la Méditerranée et à la montagne en fait un lieu privilégié et une destination de choix. Autant d'atouts qui font d'Apt, la Capitale du Luberon.



Auribeau, le village médiéval



Bonnieux et sa forêt des cèdres



Au cœur du Fort de Buoux



Les villages perchés de Caseneuve, Saint-Martin-De-Castillon et Viens



Luberon



Castellet-en-Luberon, un village authentique



Gignac et son château



Goutl et Saint Pantaléon, villages cachés du Luberon



Joucas et son moulin



Lacoste et son chateau, un village d'art et de lettres

La Maison du Parc naturel régional du Luberon

Située au cœur de la ville d'Apt, la Maison du Parc abrite un musée de géologie qui raconte l'histoire de la région depuis 150 millions d'années et de l'espace protégé du Luberon, classé réserve de biosphère et géoparc mondial de l'Unesco. A ne pas rater : l'exposition permanente sur la faune, la flore, les milieux naturels, l'habitat et les produits du terroir, les guides topographiques et les cartes pour partir à la découverte du Luberon.

Entrée libre : 60 place Jean-Jaurès, Apt.
04.90.04.42.00. www.parcduluberon.fr



Lioux et sa falaise de la Madeleine



Roussillon, un village haut en couleurs



Rustrel et son Colorado Provençal



Saignon, un village typiquement provençal

Promenade



VÉLOROUTE

Longue de 25 km, la véloroute est une piste cyclable tracée sur l'ancienne ligne de chemin de fer. Aussi appelée Voie verte, elle traverse la ville d'Apt où elle est facilement accessible. Son revêtement est aussi adapté à la pratique du roller. Reliant Apt à Cavaillon et Forcalquier, la Véloroute permet de découvrir la région en toute quiétude. Depuis le cœur de ville, elle permet de rejoindre le Plan d'eau de la Riaille à vélo, à pied, en roller ou en skate.

Quelques adresses

XTrem Bike Shop, Eric Delair

422 av. Victor Hugo à Apt. / 04 90 74 61 66

General Bike Luberon

289 Avenue des Lavandières, Le Chêne / 04 90 71 48 61

ESCALADE

Ceux qui préfèrent les sports plus extrêmes peuvent s'initier à l'escalade sur le site naturel de Bosque. Convivial, ce site permet de s'entraîner sur un rocher à 12 voies d'une hauteur de 15 mètres maximum. Le club d'escalade Aptitudes propose aussi des sorties escalade en Pays d'Apt et dans les secteurs d'escalade de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Enfin, le club d'escalade de la compagnie des Lézards bleus propose à des groupes et particuliers des randonnées dans les falaises de Buoux.

Quelques adresses

Aptitudes, club d'escalade, guides-accompagnateurs

140 avenue de Viton à Apt / 06 81 46 19 73

www.aptitudes-escalade.com

Cie Lézards bleus, danse escalade

248 av. Philippe de Girard à Apt.

04 90 74 17 23 / www.lezardsbleus.com

ÉQUITATION

Pour les passionnés, le territoire offre des paysages et sentiers pittoresques à explorer. Les centres équestres sont nombreux. Ils permettent de s'initier à l'équitation lors de stages et promenades ou de partir en randonnée pour les plus chevronnés.

Quelques adresses

Écurie de Meille, stages et promenades

Quartier Fontête à Bonnieux / 09 82 56 67 21

Écuries de St Jean à Caseneuve

Saint Jean, 84750 Caseneuve / 06 84 17 01 95

Écuries du Luberon à Caseneuve

Les Ramades, 84750 Caseneuve / 06 74 52 47 36



PLAN D'EAU DE LA RIALLE

Sur un terrain de près de 10 ha, le plan d'eau permet aux petits et grands de profiter d'un vaste espace de détente. Entre ballade, pêche, parcours sportif, pédalos, planches à voile et kayak, le site offre des installations gratuites, notamment des aires de jeux, coins pique-nique, espaces de détente, parcours skate, VTT, BMX, espaces réservés aux sports de glisse et à la baignade (sous surveillance).

Le plan d'eau offre également une diversité d'activités sportives (marche nordique, zumba, pilates, boxe..), aquatiques (paddle, canoé, pédalo) et de détente (yoga, méditation)



© Office de tourisme Pays d'Apt Luberon

Zone de baignade naturelle

Depuis 2019, une zone de baignade naturelle a été aménagée : deux piscines flottantes, entourées de plages en bois, sont installées au large des berges naturelles et reliées par deux pontons flottants en liaison avec les espaces ludiques. Les deux zones de baignade : un grand bassin de 160 m² et 1,40m de profondeur et un petit bassin de 70 m² et 40 cm de profondeur.

* Accès gratuit, ouvert tous les jours à partir du 1er juillet jusqu'au 31 août de 13h à 19h.

Loisirs



© Office de tourisme Pays d'Apt Luberon

Base nautique Moby Base

Depuis 2020, le plan d'eau dispose d'une base nautique dotée de deux parcours d'obstacles flottants adaptés aux adultes et aux enfants (Moby Base Kids). Des balades sur le lac sont également proposées à bord de différentes embarcations : Paddles, Canoës, Kayak et pédalos.

Informations & tarifs : <https://www.mobybase.fr/>



Informations pratiques

TRANSPORT

Mobily, le transport 100% Apt
Itinéraires et horaires des lignes A & B ▼
<http://www.apt.fr/Nouveaux-horaires-Mobily-le>



Lignes régionales ZOU!
Sife internet de la Région Sud ▼
services-zou.maregionsud.fr

OFFICE DE TOURISME



Situé à l'entrée de la ville, l'Office de Tourisme accueille les visiteurs dans l'ancienne gare d'Apt entièrement réhabilitée.

788 Av. Victor Hugo - 04 90 74 03 18
<https://www.luberon-apt.fr/>

PLAN CANICULE | PRÉVENTION ISOLEMENT

La Ville d'APT et son Centre communal d'action sociale (CCAS) invitent les personnes fragiles et isolées à s'inscrire sur le registre canicule afin d'être accompagnées en cas de pic de chaleur.

Activé depuis le 1er juin, le plan national canicule (PNC) sera maintenu jusqu'au 15 septembre.

Le plan s'adresse plus particulièrement aux personnes les plus vulnérables, telles que les personnes âgées de plus de 65 ans, ou toute personne en situation de fragilité (isolement, handicap...). Il prévoit la mise en place d'un registre dans chaque commune. En cas de déclenchement du plan d'alerte par le Préfet, les personnes inscrites seront appelées fréquemment pour s'assurer qu'elles vont bien.

Des visites à domicile pourront être mises en place ainsi que d'autres mesures en cas de besoin.

L'inscription sur le registre est volontaire, confidentielle et gratuite.

Contact : accueil.ccas@apt.fr | 04.90.04.36.60

STATIONNEMENT

Parkings gratuits

Parking du Calavon 1 (Place de la Liberté)
Parking du Calavon 2 (Rue des 4 Poulies)
Parking Charles de Gaulles
Parking Cours Lauze de Perret
Parking Square de la révolution
Parking Rue Scudéry

Parkings payants

Parking de la Poste
Parking de la Sous-préfecture
Parking Rue Cély

TAXIS

Transports Aptésiens

44 Quai de la Liberté, 84400 Apt
04 90 04 71 71 | nathalie@taxis-aptésiens.fr

ABCD Taxi

109 Rue Albion, 84400 Apt
06 41 74 16 41 | abcdtaxi@orange.fr

VMP Taxi

34 chemin Chênes Blancs, 84400 Apt
06 73 53 03 57 | vmptaxi84@gmail.com

Easy Taxi 84

360 Quai des entreprises,
84660 Maubec 07 81 21 60 04 |
easytaxicontact@gmail.com

VIGILANCE FEUX DE FORÊT

ACCÈS RÉGLEMENTÉ

Access regulation
du 15 juin au 15 septembre
From June 15 to September 15

Pour connaître les conditions d'accès :
Daily information

04 28 31 77 11
www.risque-prevention-incendie.fr/vaucluse/

Les contrevenants s'exposent à une amende de 135 €

En fonction du niveau de risque :

Risque « Vert » : accès et travaux possibles Access and works are authorized	Risque « Jaune » : accès et travaux possibles, mais recommandés le matin. Access and works are authorized, preferably in the morning
Risque « Rouge » : accès interdit toute la journée (sauf dérogation) ; travaux possibles de 5 h à 13 h Access prohibited all day, works authorized from 5 am to 1 pm	Risque « Rouge E » : accès et travaux interdits toute la journée. Access and works prohibited all day

Quel que soit le niveau de risque :

- Ne pas fumer
- Ne pas faire de feu
- Ne pas camper
- Ne pas circuler ou stationner sur les chemins forestiers

Guide GÉOTOURISME

Disponible à la Maison
du Parc du Luberon
(version papier et
numérique)

www.parcduluberon.fr
60 Place Jean Jaurès, Apt
04 90 04 42 00

NUMÉROS D'URGENCE

Gendarmerie : 04 90 74 00 17
Police : 04 90 74 00 13
Hôpital : 04 90 04 33 00
Pompiers : 18 ou 112
Canicule info : 0800 06 66 66

Pendant les fortes chaleurs

Protégez-vous

- RESTEZ AU FRAIS**
chez soi ou dans un lieu rafraîchi
- BUVEZ DE L'EAU**
sans attendre d'avoir soif
- Mouillez-vous**
le corps
- Fermez les volets**
et fenêtres
- Privilégiez**
les activités douces
- Mangez frais**
et équilibré
- Évitez l'alcool**
- Prenez des nouvelles**
des plus fragiles

EN CAS DE MALAISE, APPELEZ LE 15

Pour plus d'informations :
0 800 06 66 66* (appel gratuit)
meteo.fr - #canicule

BESOIN DE SOINS ? DES SOLUTIONS AVANT DE PENSER AUX URGENCES !

- 1 JE CONSULTE MON MÉDECIN TRAITANT**
- 2 JE TROUVE UN LIEU DE SOINS**
www.paca.ars.sante.fr
- 3 J'APPELE LE 15**



© Communication Ville d'Apt

L'APTESIEN Journal de la Ville d'Apt
3000 exemplaires sur papier recyclé
Impression: L'Imprim' rue Cély, 84 400 Apt
Ne pas jeter sur la voie publique.
Hors série - Été 2023

Directrice de publication : Véronique Arnaud-Deloy
Conception graphique : Service Communication
Rédaction : Service Communication
de la Mairie d'Apt
laptisien@apt.fr

Mairie d'APT
Place Gabriel Péri, 84000 APT
Tel: 04 90 74 00 34
Service communication :
communication@apt.fr