



Programme Juillet > Septembre 2025

Expositions
Ateliers-visites découvertes
Visites guidées



FRUITS CONFITS



OCRES



FAÏENCES



ARCHÉOLOGIE



Du 6 juin au 20 décembre

De l'eau dans le Calavon ?... qui l'eût cru(es) !

À l'occasion des 100 ans de la crue du 24 août 1925, cette exposition vous invite à découvrir notre rivière, le Calavon.

Alors que le Calavon apparaît la majeure partie de l'année comme une rivière sans eau, ses colères sont fortement redoutées. Le souvenir de ses crues a marqué les aptésiens et incite les riverains à mieux comprendre son fonctionnement pour mieux gérer les risques de crues.

À travers des photographies, des archives et des vidéos, cette exposition ludique et pédagogique a été conçue en partenariat avec le Parc Naturel régional du Luberon, le Syndicat Intercommunaute rivière Calavon-Coulon (SIRCC) et les archives municipales d'Apt.

Visites découvertes autour de l'exposition temporaire, animées par La Terre en tête :

Lundi 21 juillet et 4, 18 août à 10h - Dès 6 ans

Les cailloux parlent de leur rivière

Histoire géologique du Calavon-Coulon

Les rivières ont le don de traverser le temps. La rivière est là depuis longtemps. Mais en plus de sa propre histoire, elle a traversé de nombreuses couches de roches pour creuser son lit. Et à chaque traversée les cailloux avaient une histoire différente à raconter : une mer chaude, des lacs luxuriants... Nous irons voir ensemble sur le terrain comment déchiffrer les millions d'années d'histoire du Calavon et des cailloux qu'il transporte.

Lundi 28 juillet et 11, 25 août à 10h - Dès 6 ans

Ça passe ou ça coasse ! Protégeons les amphibiens !

Un crapaud à couteaux et une grenouille très bavarde... Une plongée drôle et ludique au cœur de la vie des amphibiens du Luberon et des enjeux de leur protection. Le Calavon est un trait d'union entre différentes mares où de nombreux crapauds et grenouilles vivent et se reproduisent. Mais de nombreux dangers les menacent... peut-on les aider ?

Les vacances d'été au musée

Pendant les mois de juillet et d'août rejoignez-nous pour passer un moment privilégié seul, en famille, ou en groupe et découvrir le musée autrement. Nous vous proposons des ateliers-visites découvertes autour des collections du musée.

Mardi 8, 15, 29 juillet à 14h30 - Dès 10 ans
Enquête « le meurtrier de la villa du puits »

Vers 1950, près de Banon, une équipe d'archéologues a mis au jour un squelette dont le crâne porte la trace d'un choc violent. A mi-chemin entre réalité et fiction, venez mener l'enquête sur ce crime surgi du passé.

Mardi 5, 12, 19, 26 août à 14h30 - Dès 4 ans
Poupettes et mythologie romaine

A vos crayons et ciseaux pour créer les poupettes papier des dieux romains et jouer à les mettre en scène.

Mardi 22 juillet de 10h à 12h et de 14h à 17h - Dès 8 ans
Impression du musée - Découverte de la linogravure

En partenariat avec la Médiathèque



Carnet de croquis en poche, collectez la matière nécessaire à vos futures créations en parcourant nos collections archéologiques. L'après-midi, initiation à la linogravure, une technique d'impression ancienne, par Vanessa Perre, illustratrice.

Mercredi 9, 30 juillet et 20 août 10h30 - Dès 4 ans
Des fruits confits dans tous les sens

Explorez la section « fruits confits » à travers vos 5 sens : le bruit des machines, la texture des fruits, leur couleur, leur parfum, et bien sûr leur goût.

Mercredi 16 juillet et 6, 27 août 10h30 - Dès 4 ans
Mandala des ocres

Savez-vous qu'un trésor se trouve sous nos pieds ? Le sable ocré. Venez en apprendre plus sur ces massifs et cette terre sablonneuse et avec ces sables, essayez-vous à l'art du mandala.

Mercredi 23 juillet et 13 août 10h30 - Dès 4 ans
A la recherche du secret de la terre mêlée

Les potiers d'Apt ont tous un secret qu'ils refusent de dévoiler.

Et si nous enfilions leur tablier pour le découvrir ?

Sur réservation - Durée de 1h30 à 2h

Les enfants de - de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte

Tarif adulte : 5€ / Tarif enfant : 2€

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Journées Européennes du Patrimoine

Cette 42^{ème} édition
sera placée sous le signe du
Patrimoine architectural Français

Portes ouvertes

du musée et de l'Annexe Apta Julia
de 10h à 12h et de 14h à 17h30

© le dôme de la chapelle Sainte-Anne (musée d'Apt)

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

À 11H ET 15H VISITE GUIDÉE *du théâtre antique d'Apta Julia*
Rendez-vous au 27 rue de l'amphithéâtre

À 16H VISITE GUIDÉE *la cathédrale Sainte-Anne : 10 siècles d'architecture*

Depuis sa reconstruction au XI^e siècle, la cathédrale a été remaniée à plusieurs reprises lors des grands chantiers des XII^e, XIV^e et XVIII^e siècles. La visite mettra en évidence le lien entre architecture et culte des saints locaux et permettra de visiter les cryptes et le Trésor.

*Places limitées, sur réservation à musees@apt.fr
ou au 04 90 74 95 30*

Dimanche 21 septembre

À 14H, 15H ET 16H : **DANS LE VENTRE DE L'ORGUE**
par Sophie Bois avec la participation de la classe d'orgue du conservatoire de musique Pays d'Apt Luberon.

Pour tout savoir sur l'histoire et le fonctionnement de l'orgue de la cathédrale d'Apt.

Possibilité de visiter l'intérieur de l'orgue et la tribune.

Places limitées, réservations conseillées au 06 75 11 90 74

LE MUSÉE

Les collections du Musée d'Apt retracent l'histoire des sociétés humaines de la Préhistoire à nos jours.

Installé dans l'ancienne usine de fruits confits Marliagues, le musée de l'aventure industrielle se transforme progressivement et intègre une partie des collections du musée d'histoire et d'archéologie.

Après l'ouverture de l'Annexe Apta Julia, qui rassemble les pièces phares de l'Antiquité, le musée a réaménagé sa salle d'introduction pour présenter l'histoire des différentes occupations du territoire, depuis la Préhistoire jusqu'à l'ère industrielle. Les traces qu'elles ont laissées témoignent de l'importance de cet axe naturel de communication et d'échange et de l'évolution des sociétés humaines qui s'y sont succédées.



Le reste du parcours permanent met en lumière l'aventure humaine et industrielle du Pays d'Apt, du XVIII^e siècle à nos jours, à travers les trois principales industries locales : les fruits confits, l'ocre et les faïences fines.

L'Annexe rassemblant les pièces archéologiques n'est ouverte que sur rendez-vous et en visite guidée sur réservation.

Le kit famille pour aborder les collections de manière ludique est disponible gratuitement à l'accueil du musée (jeux et missions à réaliser) - dès 4 ans.

ACTIVITÉS

Découvrez nos expositions permanentes et temporaires, notre espace librairie et boutique.

> ATELIERS ET VISITES DÉCOUVERTES

TARIF ADULTE 5€ - TARIF ENFANT 2€

Les enfants de - de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

> VISITES GUIDÉES

Collections du musée (ocres-faïences-fruits confits) - 1h30

Exposition temporaire ou Annexe Apta Julia - 1h

Vestiges du théâtre antique - 30min

- GROUPE de 4 personnes minimum -

TARIF 7€ PAR PERSONNE

- GROUPE de + de 12 personnes -

FORFAIT DE 50€ + 3€ PAR PERSONNE

**Les places étant limitées,
toutes ces activités sont sur inscription
merci de réserver par mail à musees@apt.fr
ou au 04 90 74 95 30.**

INFOS PRATIQUES

Informations / réservations :
musees@apt.fr ou au 04 90 74 95 30

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI
JUILLET / AOÛT

ET DU MARDI AU SAMEDI
SEPTEMBRE

DE 10H À 12H ET DE 14H À 17H30
FERMÉ LES DIMANCHES ET JOURS FÉRIÉS

TARIF PLEIN : 5€ - TARIF RÉDUIT : 3€
GRATUIT POUR LES - 18 ANS

LE TARIF RÉDUIT est destiné aux personnes de + 65 ans, aux personnes en situation de handicap, aux étudiants, aux groupes de plus de 12 personnes, aux personnes ayant la carte famille nombreuse, aux habitants des quartiers de la Marguerite, Saint Joseph, Saint Michel et centre-ville, aux demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur justificatif).

Accessible aux personnes à mobilité réduite. 

**Vous souhaitez suivre toute l'actualité du musée,
demandez à être inscrit pour recevoir nos newsletters.**

Suivez-nous sur @museeapt



Impression - L'imprim'Apt

Nous remercions nos partenaires :
la paroisse d'Apt, l'atelier Yvonne Rigo, Aptunion, le GCAPAL, ainsi que tous les commerçants qui contribuent à la mise en place de ces animations.

